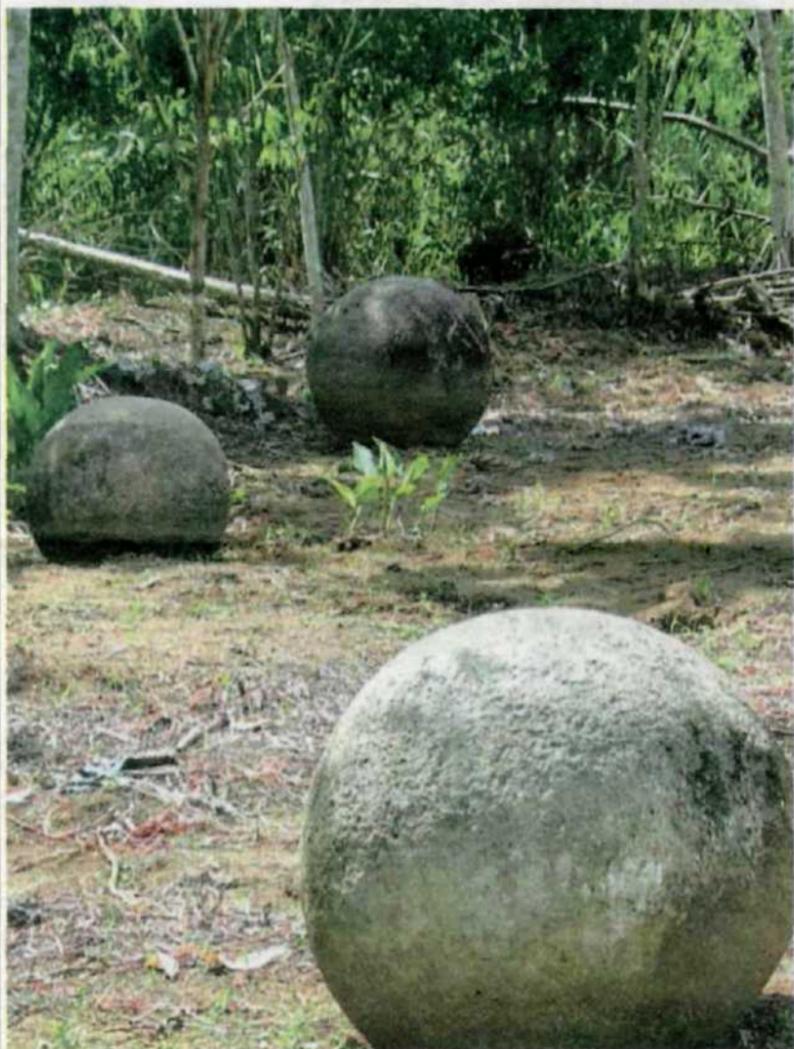


ALDEA GLOBAL

www.nacion.com/aldeaglobal
Alejandra Vargas M. Editora de Aldea Global
alevargas@nacion.com

→ Costa Rica celebra hoy 193 años de Independencia

Esferas y manatíes se unen a desfile de símbolos patrios



ESFERAS DE PIEDRA

Estas esferas precolombinas, especialmente las ubicadas en el valle del Diquís, en el sur del país, fueron declaradas símbolo nacional el 16 de julio de 2014. Representan la identidad precolombina costarricense.



■ A la lista de los símbolos nacionales se sumaron este año las esferas precolombinas y el manatí. Con ellos, ya son 13 los emblemas patrios que nos recuerdan, durante todo el año –pero especialmente en setiembre–, la identidad nacional en varios aspectos como historia, cultura y biodiversidad.



Fotografías: GRACIELA SOLÍS, ANA MONESTEL Y THINKSTOCK



MANATÍ

Símbolo de la fauna marina: El proyecto de ley fue propuesto, en junio del 2011, por los estudiantes Fabiola Salas y Aldeír Cortés, de la Escuela Barrio Limoncito, Limón. Se aprobó el pasado 28 de julio. Los escolares destacaron la importancia de la declaratoria debido a que el manatí es una especie en peligro de extinción y la nueva ley procura salvaguardar sitios que le provean alimentación y refugio, y faciliten su reproducción.



ESCUDO

El símbolo, tal y como lo conocemos hoy, es de 1964, luego de pasar por varios cambios en el tiempo. El escudo tiene siete estrellas (una por provincia), tres montañas que simbolizan las cordilleras, y un valle en medio, dos barcos mercantes que simbolizan el comercio, y dos cintillos con leyendas que indican: "República de Costa Rica" y "América Central".



BANDERA

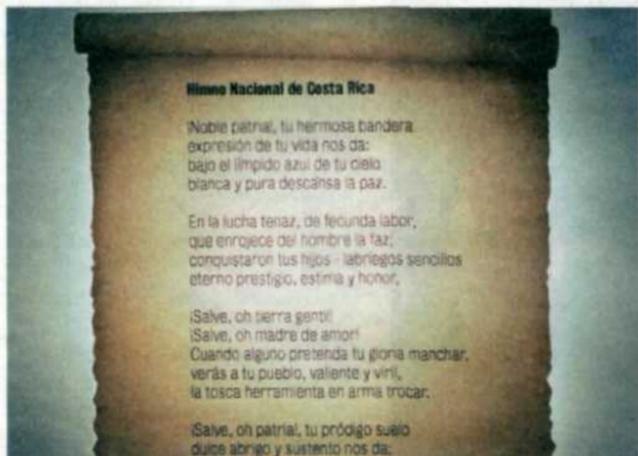
El diseño data de 1848. Se le adjudica a doña Pacífica Fernández, esposa del entonces presidente de la República, José María Castro Madriz, quien sugirió que llevara los mismos colores del pabellón de Francia: el azul, blanco y rojo evocaban la gesta revolucionaria francesa. Castro afirmó: "Francia lleva los colores verticalmente, por estar bajo el meridiano de la civilización. Costa Rica los llevará horizontales por ser una nación que comienza a recibir los primeros rayos de su verdadera independencia".



TRIVIA:

¿Qué ocurrió en Costa Rica tan pronto se recibió en Cartago el documento que anunciaba la independencia de España?

RESPUESTA EN PAG. 58



HIMNO NACIONAL

Música. El 11 de junio de 1852, Costa Rica recibiría una misión diplomática. José Joaquín Mora Porras solicitó al director general de Bandas de la República, Manuel María Gutiérrez, que escribiera la música, a sólo tres días del acto.

Letra: En 1903, se abrió un concurso para dotar de una letra adecuada al Himno Nacional, que despertara en todos los costarricenses el noble sentimiento de amor por la patria. El ganador fue José María Billo Zeledón.



GUARIA MORADA

Flor nacional: En el gobierno de León Cortés (1936-1940), el director de Parques de Argentina solicitó la flor nacional de Costa Rica en el Jardín de Paz. Se llamó a un concurso. Los requisitos eran que la flor fuera completamente costarricense, originaria de América, que creciera con facilidad en todo el país y que estuviera en costumbres y leyendas de la patria. El jurado eligió la guaria morada.



GUANACASTE

Árbol nacional: Se eligió el 31 de agosto de 1959, como recomendación del Ministerio de Agricultura e Industrias. Este árbol se caracteriza por su sombra.



YIGÜIRRO

Ave nacional: En 1976, el poeta ramonense Eliseo Gamboa presentó, ante la Asamblea Legislativa, un proyecto de ley para que el yigüirro fuera declarado ave nacional. La iniciativa fue acogida por el diputado Deseado Barboza. El decreto se firmó el 3 de enero de 1977 por el presidente Daniel Oduber.



CARRETA

Símbolo del trabajo: Fue declarada el 22 de marzo de 1988 porque era el principal instrumento de transporte en los siglos XIX y XX que permitió el acarreo y la exportación del café, base del impulso económico de Costa Rica. Además, la carreta pintada se ha convertido en símbolo que identifica a Costa Rica en el mundo.



VENADO DE COLA BLANCA

Símbolo de la fauna silvestre: Se le declaró como tal el 2 de mayo de 1995. Dicha especie está en peligro de extinción, debido a la caza ilegal y a la destrucción del hábitat. Puede vivir a nivel del mar o en las faldas de las montañas, pero las sabanas de Guanacaste han sido de preferencia su hogar.



MARIMBA

Instrumento musical nacional: Fue declarada como símbolo nacional el 3 de setiembre de 1996 porque está asociada con las festividades populares más diversas de Costa Rica. La tradición más rica en cuanto a fabricación y ejecución de marimbas se encuentra en la provincia de Guanacaste.



ANTORCHA DE LA INDEPENDENCIA

Símbolo de la libertad: Se le declaró como tal el 14 de setiembre del 2005. Desde el 14 de setiembre de 1964, gracias a la iniciativa del profesor costarricense Alfredo Cruz Bolaños, se emula el recorrido de aquel hecho histórico que trajo, en 1821, la noticia de la independencia al territorio centroamericano.



CRESTONES DEL CHIRRIPÓ

Símbolo de riqueza natural: Esta designación es un reconocimiento al potencial aporte de los Crestones del Parque Nacional Chirripó a la economía nacional, así como a su valor escénico y natural; sus particularidades geomorfológicas son de gran riqueza para la ciencia y el turismo.